

AgendaVidéosExposInsoliteÀ la loupeReportagesLifestyleL'ENCYCLOConférencesLe MagazineLa Boutique



CARNET D'ADRESSES

Restaurants, bars, hôtels... 5 nouvelles adresses qui nous en mettent plein la vue cet automne

Par **Inès Boittiaux**

Publié le 27 septembre 2026 à 15h00, mis à jour le 27 septembre 2026 à 15h05

Un bar signé Anne-Sophie Pic à la fondation Cartier, un hôtel habité par la fantaisie de Vincent Darré, le retour d'un mythique dîner-spectacle... Cet automne, Paris fait le plein de nouvelles adresses. Voici cinq lieux à découvrir sans tarder.



**Votre goût pour l'art mérite un raccourci**

Ajoutez Beaux Arts Magazine à vos sources préférées sur Google

 Plus d'art dans mon RI



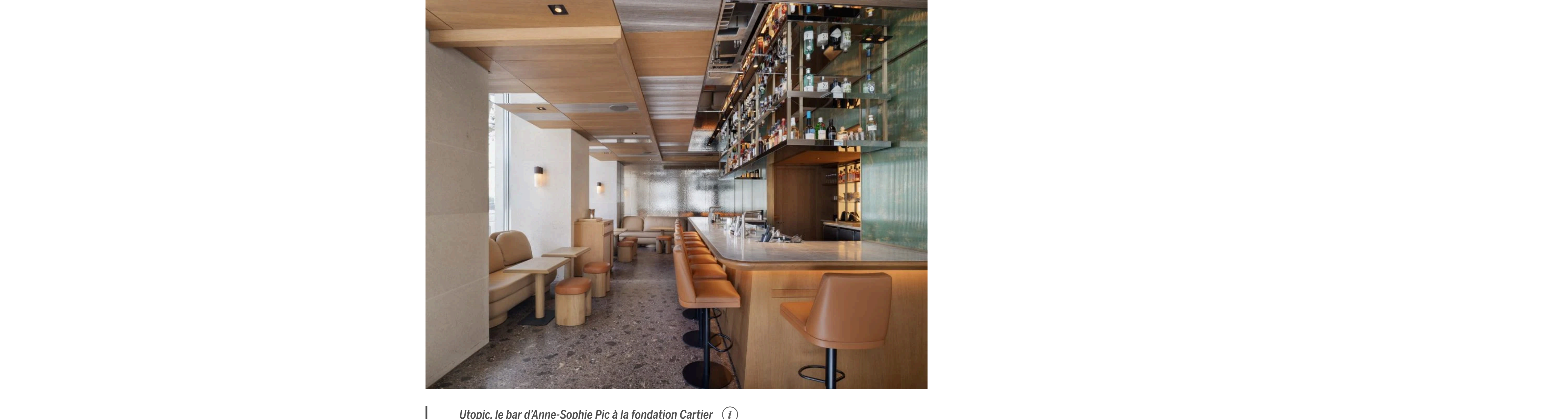




Le copier-coller de cet article est autorisé à condition que vous mentionniez la source et que vous ne le réutilisez pas à des fins commerciales. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de la fondation Cartier est formellement interdite.

Parmi nos **coups de cœur** cette saison : le nouveau bar de la cheffe triplement étoilée **Anne-Sophie Pic** en plein cœur de la fondation Cartier, une cantine nichée dans un écrin de verdure, ou encore la renaissance d'un haut lieu du **dîner-spectacle** qui fait déjà rêver...

Utopic : Anne-Sophie Pic nous fait rêver à la fondation Cartier



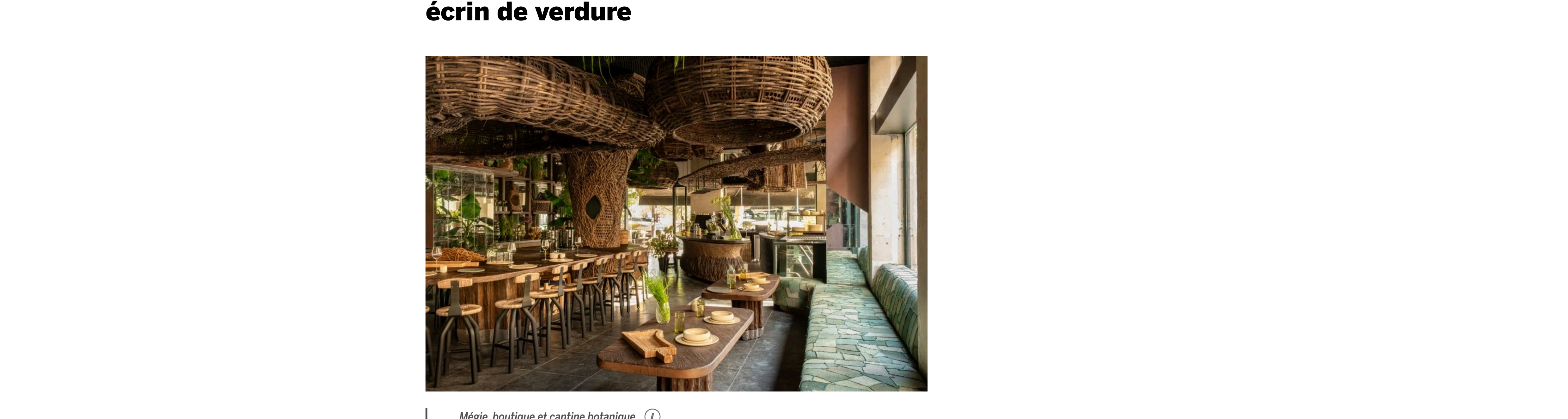
Utopic, le bar d'Anne-Sophie Pic à la fondation Cartier

Voilà une nouvelle qui tombe, pourrait-on dire, à pic ! Quelques semaines avant que la frénésie d'Art Basel gagne la capitale et que la **fondation Cartier** inaugure sa nouvelle exposition « Le temps des récoltes », **Anne-Sophie Pic** prend ses quartiers au cœur de la prestigieuse institution, avec une **nouvelle table gastronomique** ainsi qu'un **bar** : Utopic. Inspirée par les **B-Bars japonais** qu'elle a découverts il y a près de 20 ans avec David Sinapien à Tokyo, la cheffe entend faire de ce nouvel ancrage parisien un lieu refuge où la **mixologie** s'élève au rang de (grand) art. La carte déroule une **vingtaine de cocktails** imaginés avec la complicité de Maël Jegou, comme autant de déclinaisons de l'univers de la cheffe triplement étoilée. Parmi eux, le « Clair-obscur », plat emblématique de sa table à Valence, se réinvente en breuvage autour de la pomme, du kuromame et du whisky The Macallan 12 ans Double Cask...

À accompagner d'une **finger food** qui revisite avec audace les **incontournables de la cuisine française** (cromesquis d'escargot à l'estragon et cœur coulant à l'ail noir, ou encore un « Croq'Utopic » délicieusement réconfortant). On se réjouit également de découvrir, dans cet **écrin boisé et chaleureux** imaginé par l'agence Moinard Bétaille, les **interventions d'artistes invités**. Cette saison, la dessinatrice Olga Prader ainsi que les graphistes David Vallance et Alice Jauneau signent l'identité visuelle du lieu, sorte de jardin des délices follement baroque.

→ **Utopic**
1 Rue de Marengo, 75001 Paris
[En savoir plus sur le site d'Anne-Sophie Pic](#)

Mégie : une cantine hybride dans un écrin de verdure



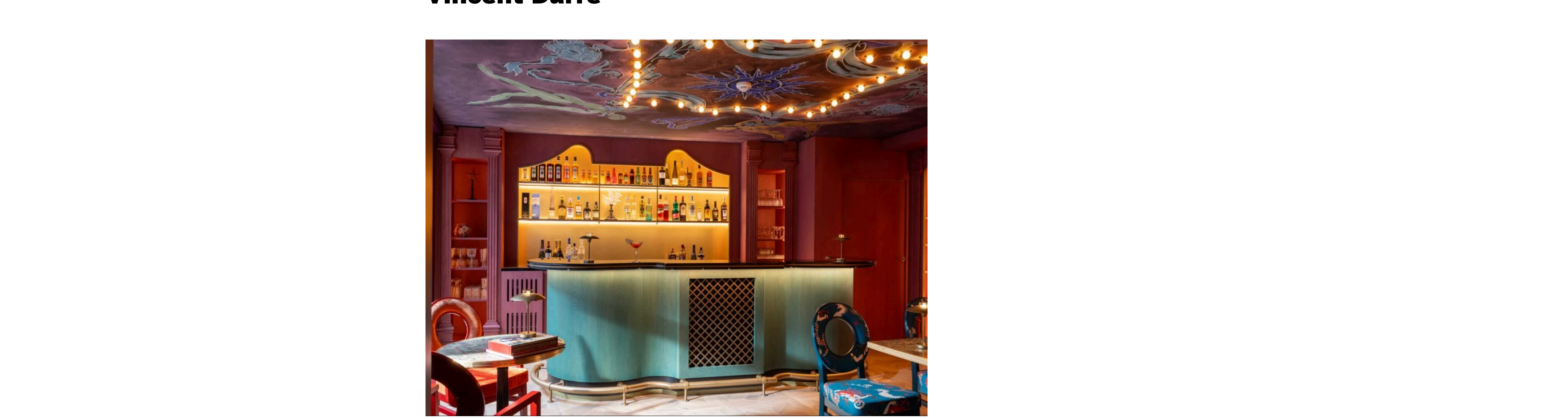
Mégie, boutique et cantine botanique

Pourquoi se rendre au bar ou au restaurant pour simplement manger ou boire un verre quand on peut aussi y chiner des vinyles, acheter des fleurs ou dénicher des livres ? Sur le **quai de la Mégisserie**, Mégie confirme l'essor des **adresses hybrides** qui fleurissent un peu partout dans la capitale depuis quelques années. Dans ce quartier en bord de Seine, traditionnellement occupé par les jardinerie, cette nouvelle adresse mise sur le végétal sous toutes ses formes. Elle abrite un **concept store de plantes et de fleurs**, un **atelier d'art floral** ainsi qu'une **cantine-café**, dont la spectaculaire scénographie signée Hamesha Studio mérite à elle seule le détour. Une parenthèse de verdure inattendue.

→ **Mégie**
2 ter quai de la Mégisserie 75001 Paris
[En savoir plus sur le site de Mégie](#)

À lire aussi : [Cette nouvelle garde de fleuristes qui élève le bouquet au rang d'art](#)

Le Magnifique : toute la fantaisie de Vincent Darré



Bar Le Picabia à l'Hôtel Le Magnifique décoré par Vincent Darré

C'est peu dire que le Magnifique porte bien son nom. Dans le bouillonnant **quartier de la Gaité**, à deux pas de la gare Montparnasse, le **nouvel hôtel** décoré par **Vincent Darré** nous en met plein la vue. Dès l'entrée, une fresque joyeusement colorée, peinte à la main, donne le ton : le lieu se veut une **ode à la créativité** qui anime ce quartier de la rive gauche, riche en théâtres, cabarets et ateliers d'artistes – et ce, des chambres à la piscine ornée de mosaïques, évoquant un palais grec. Pas besoin, bien sûr, de séjourner à l'hôtel pour profiter de cette profusion décorative. Il suffit de s'attabler au **bar**, baptisé en l'honneur de l'un des peintres emblématiques des avant-gardes : **Le Picabia**. Une fois la porte franchie, on se croirait projeté dans une **salle de spectacle**, avec son piano à queue et ses ampoules lumineuses rappelant les éclairages de music-hall. Une fantaisie complètement Darré !

→ **Le Magnifique**
20 bis rue de la Gaité, 75014 Paris
[En savoir plus sur le site de l'hôtel Le Magnifique](#)

L'Alcazar : la renaissance d'un dîner-spectacle mythique



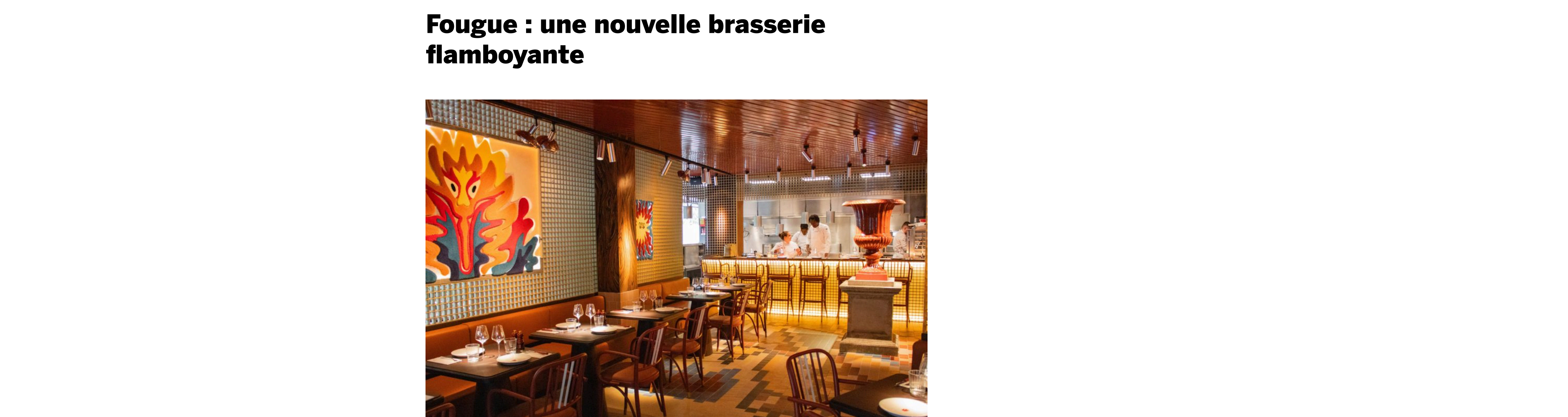
Vue d'ensemble du restaurant L'Alcazar

Les plus grandes stars, de David Bowie à Duke Ellington, ont franchi les portes de l'Alcazar. **Adresse emblématique** de la rive gauche, la voilà qui renaît, **plus vivante et festive** que jamais. Imaginée par le Bureau Lacroix, la scénographie ravive l'esprit de plus belles heures des **Années folles**. Du lundi au mercredi, une ambiance feutrée et intimiste, rythmée par des **concerts piano-voix** et des formations *live*, s'empare des lieux. À partir du jeudi, place au spectacle avec une **succession de tableaux chantés et dansés**, avant de céder la place à un **DJ set** qui prolongera la soirée. L'expérience incontournable du dîner-spectacle remise au goût du jour avec éclat.

→ **L'Alcazar**
62 rue Mazarine, 75006 Paris
[En savoir plus sur le site de L'Alcazar](#)

À lire aussi : [5 restaurants à Paris qui remettent l'Art déco au goût du jour](#)

Fougue : une nouvelle brasserie flamboyante



Salle et cuisine ouverte de la Brasserie Fougue

Coup de fougue (vous avez bien lu) pour cette nouvelle adresse de la rive gauche, nichée dans le paisible **Beaupassage**. Du petit-déjeuner au dîner, cette **néo-brasserie** à l'abri du tumulte parisien, portée par la cheffe **Fanny Herpin**, revisite sagement les classiques de la gastronomie française. Au menu, un semainier efficace à **prix doux** pour ce quartier chic, où défilent les **incontournables du bistrot** : croque-monsieur, saucisse purée, lapin à la moutarde... La simplicité avant tout ! Côté décor, en revanche, la salle prend le contrepied des codes traditionnels de la brasserie, avec une **scénographie explosive** signée Jean-Philippe Demeyer. Tapisseries tuftées aux dragons rugissants, moquette aux motifs enflammés... Flamboyant !

→ **Brasserie Fougue**
53 rue de Grenelle, 75007 Paris
[En savoir plus sur le site de Fougue](#)

À lire aussi : [Suzanne Valadon au théâtre, Benjamin Millepied et November Ultra : 7 spectacles qui vont nous éblouir cet automne](#)

Adresses

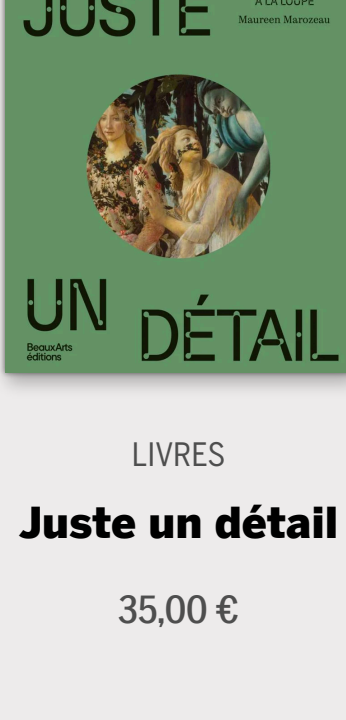
Vous aimerez aussi

Carnets d'exposition, hors-série, catalogues, albums, encyclopédies, anthologies, monographies d'artistes, beaux livres...

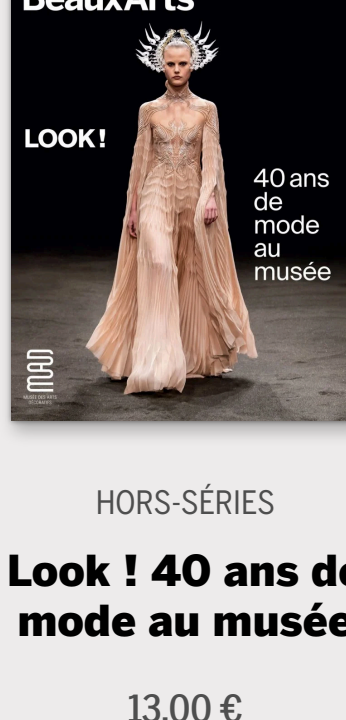
Visiter la boutique



Chefs d'œuvre dérobés
35,00 €



Juste un détail
35,00 €



Look ! 40 ans de mode au musée
13,00 €

À lire aussi



Coupe
5 lieux où se régaler d'œuvres d'art



ABONNÉS
L'Auberge du Jeu de Paume : le raffinement à la française au cœur du domaine de Chantilly



Entre assiettes et palettes : 5 duos chefs-artistes

Abonnez-vous

à partir de 5,75€ / mois

Voir le sommaire du n°508

Abonnez-vous

Nos expériences immersives

Explorer

BeauxArts

NEWS CONTACTER ÉDITIONS & PARTENARIATS PUBLICITÉ MENTIONS LÉGALES COV COOKIES



LA NEWSLETTER

3 fois par semaine les meilleurs articles de la rédaction directement dans votre boîte mail !

Votre adresse e-mail

Inscrivez-vous !

BeauxArts & Cie

Beaux Arts Magazine

Le Quotidien de l'Art

Geste/s

Nos services

Point Parole