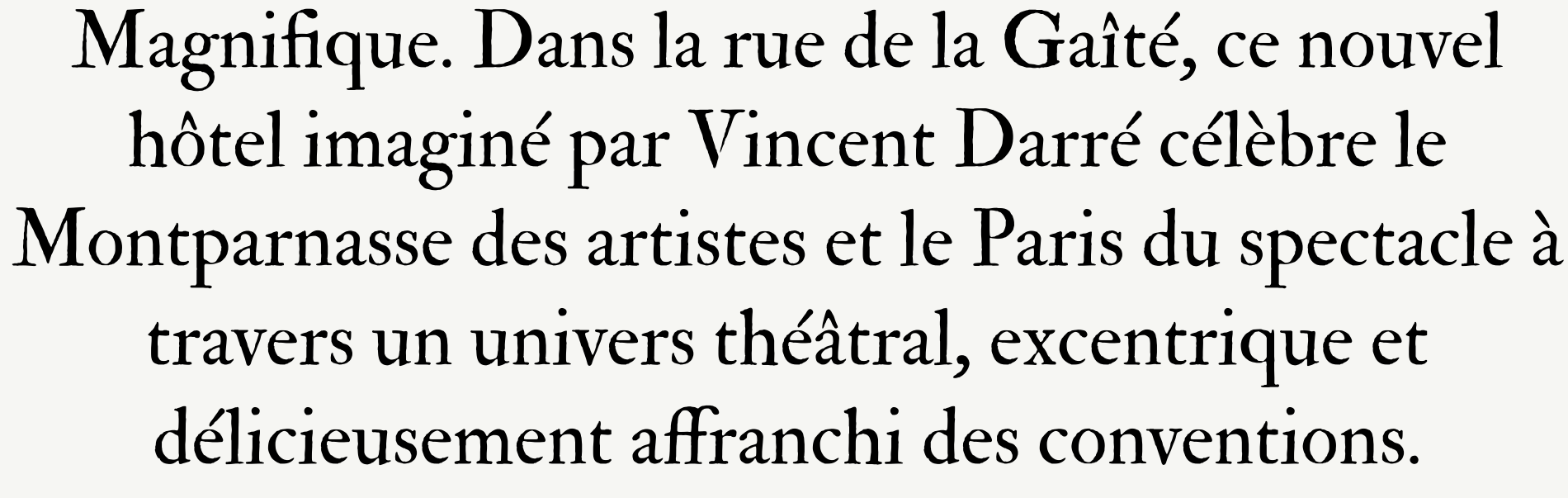
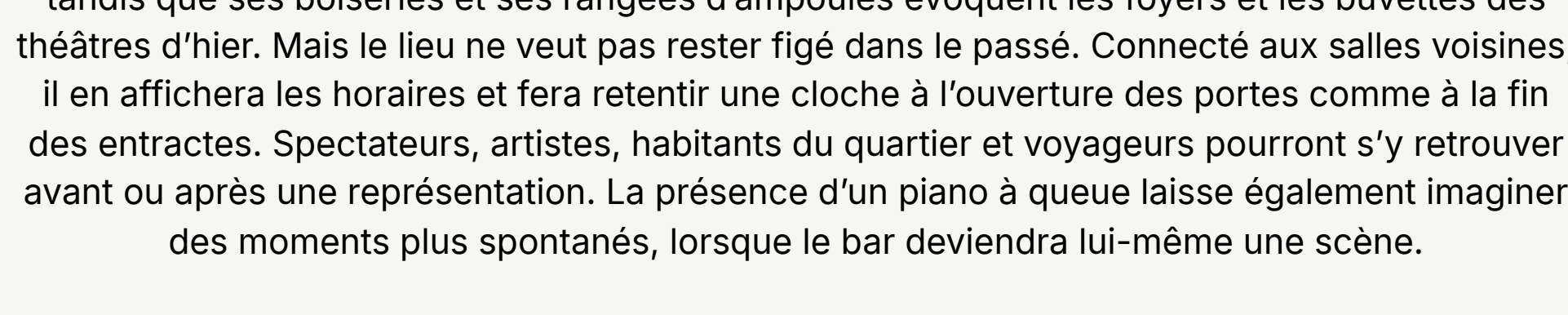




L'adresse elle-même appelait cette théâtralité. **Le Magnifique** occupe l'emplacement des **Mille Colonnes**, ancien théâtre du début du XIXe siècle dont la façade conserve la mémoire. À quelques pas de Bobino, du théâtre de la Gaîté-Montparnasse et de la Comédie-Italienne, l'hôtel cherche à renouer avec une époque où artistes, écrivains et noctambules se retrouvaient naturellement sur la rive gauche. **Vincent Darré** connaît intimement ce territoire : né dans le 14e arrondissement et resté fidèle à la rive gauche, il glisse dans le projet une part de son enfance et de sa propre mythologie parisienne.



vins et champagnes dans des rubriques baptisées « **Les Intemporels** », « **Coup de théâtre** » ou « **La Belle Distribution** ». Pour accompagner un verre, « **Les Petites Scènes** » réunissent planches de charcuteries et de fromages, terrine de volaille au foie gras et quelques assiettes de légumes et de légumes secs, légumes secs et légumes secs, légumes secs et légumes secs.

