AGENDA CULTUREL, CARNET D'ADRESSES, CULTURE | 17 SEPTEMBRE 2026

Paris fait sa rentrée : les nouvelles adresses à découvrir

PAR VICKY BERGER

Nouvelles adresses, expositions très attendues, expériences bien-être et rendez-vous shopping : Paris reprend son rythme à la rentrée avec une programmation particulièrement riche. De la nouvelle cantine botanique Mégie aux grands rendez-vous artistiques du Grand Palais et du musée du Luxembourg, voici les nouveautés à inscrire dès maintenant dans son agenda.

Mégie, la nouvelle parenthèse végétale

© Mégie

À deux pas du Châtelet, Mégie réunit boutique botanique, atelier floral et cantine de saison dans un même espace inspiré du wabi-sabi. Imaginé par **Anne-Sophie Labruyère et Emmanuelle Tonnellier**, le lieu fait dialoguer plantes, fleurs, objets artisanaux et cuisine. On y vient déjeuner, boire un café, composer un bouquet ou simplement s'offrir une pause loin du tumulte parisien. Une approche nourrie par leur goût commun pour la nature, la création et la découverte.
« *Nous avons à cœur de partager nos passions et nos découvertes »*, confie Emmanuelle. *« Chez Quinquaud Le Jardin, mes clients aiment que je leur fasse découvrir mes trouvailles au fil des semaines, et ils m'apportent beaucoup en retour. C'est ainsi que se crée notre lien ».* Une philosophie qui rejoint celle d'Anne-Sophie : « *La nature est en constant mouvement. Elle vit, se meurt, renaît… C'est dans cette optique poétique que nous avons rêvé Mégie. »*
Mégie, 2 ter quai de la Mégisserie, Paris 1er.

SeeMy Experience inaugure son premier spa éponyme à la Maison Barrière Vendôme

Cabine de SeeMy Expérience © Maison Vendôme Barrière Paris

Avec **SeeMy Experience**, la Maison Barrière Vendôme accueille une vision nouvelle et performative du spa contemporain. Pensé par Élodie Raheria comme un véritable navire amiral du wellness nouvelle génération, ce lieu confidentiel marie avec précision *beauty tech*, expertise du geste, récupération et beauté durable. Ici, la technologie ne remplace jamais la main, elle l'augmente. Le spa s'articule autour de six ateliers signature : de l'*Atelier Expertise* (diagnostic avancé de la peau et du cuir chevelu) à l'*Atelier Beauté Augmentée* (intégrant notamment le fameux *Lift Coréen* et le soin Hydrafacial Syndeo™), en passant par la beauté du regard, le remodelage corporel sur mesure, l'*Atelier Mouvement* (équipé Technogym) et l'*Atelier Émotions* (sauna infrarouge et bain glacé). Une adresse d'exception où le soin agit durablement sur le temps.

SeeMy Experience × Maison Barrière Vendôme, 1 rue du Marché Saint-Honoré, Paris 1er.

Source of Paris : l'art de la curation et des souvenirs sincères dans le Marais

Série d'assiettes © Source of Paris

Oubliez les boutiques de souvenirs traditionnelles : la toute nouvelle Maison de curation **Source of Paris** installe son premier pop-up store au cœur du Marais. Fondée par **Harald Dendongker**, la marque propose un parcours immersif et poétique intitulé *« Paris je t'aime »*, pensé comme une véritable déclaration d'amour à la capitale. Loin des clichés fabriqués à la chaîne, Source sélectionne des objets rares, chargés de sens et de mémoire, imaginés par des créateurs, des artistes ou issus d'ateliers d'artisans profondément ancrés dans leur territoire. À travers un parcours éditorial en cinq chapitres, des promenades guidées, un photobooth rétro et des ateliers, cette adresse éphémère invite autant les voyageurs que les Parisiens à porter un regard nouveau et sincère sur la ville.

Source of Paris (Pop-up jusqu'au 20 septembre 2026), 95 rue Vieille-du-Temple, Paris 3e.

Le Ritz Paris invente son nouveau tea time et Ritz Paris Le Comptoir dévoile sa première collection de chocolats

Le Tea Time à la Française d'Olivier Lainé au Ritz Paris © Emanuela Cino

Pour la rentrée, le **Ritz Paris** dévoile un nouveau **tea time** à la française imaginé par son chef pâtissier **Olivier Lainé**. Servi au Salon Proust, le rituel associe créations sucrées et salées, thé, café et champagne ou alternative sans alcool, dans l'atmosphère feutrée de l'hôtel. Une nouvelle interprétation du goûter parisien, servie chaque jour de 13h à 19h.

Ritz Paris, 15 place Vendôme, Paris 1er.

Le Ritz La Collection de Chocolats de Ritz Paris Le Comptoir © Vincent Nageotte

Pour enrichir son offre, **Ritz Paris Le Comptoir** présente sa première collection de chocolats, véritable pont avec la célèbre maison. Des bonbons gravés de l'emblématique lettre « R » aux iconiques oursons guimauves coiffés d'un chapeau de groom, jusqu'aux barres et tablettes ornées de la fameuse Madeleine, chaque création allie gourmandise et élégance. L'exquis « Camée » au praliné amande et la pâte à tartiner complètent cette gamme raffinée.

Ritz Paris Paris Le Comptoir, 38 rue Cambon, Paris 1er et 45, rue de Sèvres, Paris 6e.

Le Ken Club écrit un nouveau chapitre

© Ken Club

Après quatre années de transformation, le mythique Ken Club prépare son retour dans le 16e arrondissement. Fondé en 1986, le club associe désormais fitness, cours collectifs, espace aquatique et bien-être, avec sauna, hammam, bains froids et solarium. La restauration complète l'expérience, pour faire du sport un véritable art de vivre. Une renaissance qui célèbre les 40 ans de l'adresse.

Ken Club, 100 avenue du Président Kennedy, Paris 16e.

Le Collectionneur passe en mode wellness

Et si la rentrée devenait l'occasion de prendre soin de soi ? Dès septembre, l'hôtel Le Collectionneur propose avec lululemon des journées Wellness mêlant yoga, Pilates, cardio, brunch healthy et ateliers consacrés à la nutrition et à la longévité. L'après-midi se poursuit au spa, entre piscine, hammam et expériences holistiques. Une retraite urbaine pensée comme une véritable parenthèse, loin du rythme quotidien.

Le Collectionneur, 51-57 rue de Courcelles, Paris 8e.

Fauré Le Page s'offre une nouvelle adresse

La galerie © Fauré le Page

La Maison parisienne de maroquinerie **Fauré Le Page** poursuit son développement avec un nouveau flagship de 500 m² au 352 rue Saint-Honoré établi dans un hôtel particulier du XVIIIe siècle. Cette ouverture s'accompagne d'une collection d'exception et exclusive imaginée pour célébrer cette nouvelle adresse. Fidèle à son identité, la Maison y défend une vision très parisienne de la maroquinerie, entre savoir-faire, héritage historique et créations contemporaines. Une nouvelle étape s'écrit pour Fauré Le Page, dont la renaissance s'est amorcée en 2009 avec son retour à la maroquinerie, pour cette Maison autrefois spécialisée dans l'arquebuserie et dont l'héritage militaire continue aujourd'hui de nourrir son identité.

Fauré Le Page, 352 rue Saint-Honoré, Paris 1er.

La Tempête souffle sur l'Arc de Triomphe

Jérémy Pradier-Jeauneau © Arthur Minot

Du 9 septembre au 4 octobre, l'artiste **Jérémy Pradier-Jeauneau** transforme l'Arc de Triomphe en écrin artistique avec *La Tempête*. Pensée dans le cadre de Paris Design Week, l'installation associe matières, lumière, son et sculptures. **BDK Parfums** signe une dimension olfactive imaginée avec le parfumeur **Dominique Ropion**. Une expérience artistique véritablement sensorielle.

Arc de Triomphe, place Charles-de-Gaulle, Paris 8e.

Andy Warhol comme vous ne l'avez jamais vu

Le Musée du Luxembourg dévoile une facette moins connue d'Andy Warhol avec *La ligne et l'image*, du 16 septembre au 10 janvier. L'exposition réunit près de 150 dessins, mais aussi peintures, photographies, sérigraphies et documents d'archives. De ses premières illustrations publicitaires à ses recherches plus tardives, le parcours montre combien le dessin fut un fil conducteur de l'œuvre de l'artiste américain.

Musée du Luxembourg, 19 rue de Vaugirard, Paris 6e.

Cézanne et ses héritiers au Grand Palais

Le Grand Palais consacre à partir du 23 septembre une exposition majeure à Paul Cézanne et à son influence sur la peinture moderne et contemporaine. *Cezanne et nous* réunit 174 œuvres, dont 69 de l'artiste, mises en regard de celles de Gauguin, Matisse, Picasso, Mondrian, Joan Mitchell ou Peter Doig. Une manière de comprendre comment le peintre d'Aix a nourri plus d'un siècle de création.

Grand Palais, avenue Winston-Churchill, Paris 8e.

Cinéma Paradiso s'installe à la tour Eiffel

Depuis 2013, MK2 décline son festival nomade dans des lieux emblématiques, du **musée du Louvre au Grand Palais**, offrant à chaque édition une nouvelle manière de vivre le cinéma. Du **24 au 27 septembre**, MK2 et la tour Eiffel donnent rendez-vous aux cinéphiles pour la première édition de **Cinéma Paradiso à la tour Eiffel**. Pendant quatre jours, la Salle Gustave Eiffel, située au premier étage du monument, à 57 mètres d'altitude, accueillera des projections gratuites dans un cadre exceptionnel, avec Paris en toile de fond. L'accès se fera sur inscription, via une loterie.

Tour Eiffel, 5 avenue Anatole France, Paris 7e.

Dans les pas d'une Étoile au Palais Garnier

Depuis le 1er juillet et jusqu'au 30 novembre, l'Opéra national de Paris propose **Dans les pas d'une Étoile – Les coulisses du Palais Garnier**, une expérience immersive en réalité virtuelle. Équipés d'Apple Vision Pro, les visiteurs suivent la danseuse Étoile Bleuenn Battistoni, de l'entrée des artistes aux toits du Palais, en passant par un cours de danse, les ateliers de costumes et une répétition sur scène. Une plongée de dix minutes dans les coulisses de l'Opéra.

Place de l'Opéra, Paris 9e.

Le Magnifique, un hôtel imaginé par Vincent Darré

Jacques Blanc et Vincent Darré © Le Magnifique

Au cœur de la rue de la Gaîté, dans le 14e arrondissement, Le Magnifique investit l'ancien théâtre des Mille Colonnes avec 62 chambres. Imaginé par l'homme d'affaires **Jacques Blanc** et le décorateur **Vincent Darré**, le projet revendique un lien étroit avec l'histoire artistique de Montparnasse. Chaque étage décline un univers – jardin d'Éden, mythologie, abysses, Art nouveau ou voie lactée — tandis que les chambres réunissent mobilier, luminaires et décors dessinés par Vincent Darré. Le **bar Picabia** et sa cloche qui annonce l'ouverture et les entractes des théâtres voisins ainsi que sa piscine de 20 mètres prolongent cette mise en scène inspirée du Paris des artistes.

Le Magnifique, 20 bis rue de la Gaîté, Paris 14e.

Les Vendanges donnent le rythme à Montmartre

Du 7 au 11 octobre, Montmartre célébrera la **93e Fête des Vendanges**, placée cette année sous le thème « Le 18e donne le rythme ». Pendant cinq jours, le quartier accueillera concerts, défilés, ban des vendanges et Parcours du Goût autour du Clos Montmartre. Fidèle à son esprit populaire, l'événement investira différents lieux du 18e arrondissement et réunira habitants, visiteurs et acteurs locaux autour de la musique, du patrimoine et de la gastronomie.

Parvis du Sacré-Cœur, Paris 18e

Copin ouvre ses archives

© Maison Copin

Pour la rentrée, la **Maison Copin** met en lumière une histoire joaillière commencée à Paris en 1870. D'abord consacrée à l'orfèvrerie et aux arts de la table dans le Marais, la Maison s'installe en 1969 au 161 rue Saint-Honoré, où elle développe la haute joaillerie. Aujourd'hui dirigée par **Alexandre Benamu**, accompagné de **Sophie Joly**, **Copin** poursuit cette histoire à travers des créations sur mesure et des collections au design minimaliste et unisexe. L'ouverture de ses archives revient sur dessins, pièces anciennes et images, envisagés comme une matière vivante pour la création contemporaine.

Copin, 161 rue Saint-Honoré, Paris 1er

SHOEI Paris : le Japon selon Hiroshi Fujii

Ouvert le 7 septembre rue Saint-Honoré, SHOEI Paris propose une lecture contemporaine de la cuisine japonaise sous la direction du chef Hiroshi Fujii. Son parcours, de Kyoto à Tokyo puis Paris, nourrit une cuisine qui associe produits français et techniques japonaises, autour du sushi, du kappo et de la cuisson au charbon. Avec seulement une trentaine de couverts, dont huit au comptoir, l'adresse joue la carte de l'intimité.

SHOEI Paris, 121 rue Saint-Honoré, 75001 Paris

Berkeley Garden : l'Inde en version gastronomique

© Berkeley Gardens

Déjà bien installé dans le 16e, Berkeley Garden mérite une place dans ce tour des nouvelles tables parisiennes. Les chefs **Nawaz Noman et Farhan** y mêlent traditions indiennes et influences françaises, autour de naans, biryanis, currys et préparations au tandoor. Le décor, inspiré des clubs londoniens, ajoute une dimension élégante à cette cuisine généreuse. Une adresse à (re)découvrir plutôt qu'une véritable nouveauté de la rentrée.

Berkeley Garden, 6 avenue Bosquet, 75007 Paris.

L'Alcazar : le retour d'une adresse culte

Après plusieurs années d'absence, **L'Alcazar** retrouve Saint-Germain-des-Prés le 1er septembre. Né en 1968, ce restaurant-spectacle associé aux nuits parisiennes de David Bowie, Dalida ou Joséphine Baker revient dans un décor signé Sophie Lacroix, entre velours rouge, références Art déco et mosaïques. La cuisine se veut généreuse et conviviale, tandis que chanteurs, danseurs et musiciens font progressivement basculer le dîner vers la fête.

L'Alcazar, 62 rue Mazarine, 75006 Paris

Doobie's : le restaurant qui devient club

© Doobie's

Après vingt ans de silence, **Doobie's** prépare son grand retour dans le Triangle d'Or. Pensé comme un appartement de collectionneur par l'architecte **Arnaud Behzadi**, le lieu mêlera restaurant, jardin d'hiver, salons et bar de nuit. L'ambiance évoluera naturellement du dîner à la fête, avec une programmation musicale allant du R'n'B des années 1990 à la house. Une renaissance pensée pour retrouver l'esprit nocturne de l'adresse historique.

Doobie's, 26 rue Marbeuf, 75008 Paris.

The Bell : un pub aux accents indiens

© The Bell

Aux Halles, **The Bell** renouvelle l'idée du pub de quartier en mêlant influences britanniques et saveurs indiennes. Installé aux Halles, le lieu associe petites assiettes à partager, recettes inspirées de l'Inde, bières artisanales et cocktails signatures. Avec son comptoir central et sa terrasse donnant sur la place Marguerite-de-Navarre, il entend fonctionner du déjeuner à l'afterwork, jusqu'à tard dans la soirée.

The Bell, 8 place Marguerite-de-Navarre, 75001 Paris

Anne-Sophie Pic Paris : l'art passe à table

C'est l'une des ouvertures les plus attendues de la rentrée. Le 18 septembre, Anne-Sophie Pic investira la nouvelle Fondation Cartier, rue de Rivoli, avec une table imaginée autour de sa philosophie de « l'Imprégnation ». Le dîner proposera un menu en sept temps conçu comme une expérience sensorielle, tandis que le bar Utopic, ouvert depuis le 4 septembre, prolongera l'expérience côté mixologie.

Anne-Sophie Pic Paris, 164 rue de Rivoli, 75001 Paris

En bonus, la Foire aux vins fait sa rentrée

Rendez-vous incontournable de septembre, la Foire aux Vins Carrefour démarre cette année dès le 8 septembre en ligne avec Ma Cave, avant son déploiement dans les magasins. L'édition 2026 revendique plus de 1 000 références dans les hypermarchés et une sélection renouvelée pour mêler grands classiques, découvertes et bonnes affaires. De quoi préparer ses prochaines tables d'automne, entre bouteilles de garde et cuvées à découvrir.

Ma Cave Carrefour, du 8 septembre au 25 octobre 2026

Lire aussi > Rentrée sportive : les nouvelles adresses pour se remettre en mouvement

Photo à la Une : Le Tea Time à la Française d'Olivier Lainé au Ritz Paris © Emanuela Cino

Vicky Berger

Vicky Berger est née en France, avec des racines égyptiennes et libanaises qui ont nourri dès l'enfance son goût pour les voyages et la diversité culturelle. Après avoir travaillé à l'international dans la finance, la beauté et l'architecture intérieure, elle se consacre aujourd'hui au journalisme. Curieuse et passionnée, elle explore les univers du tourisme, de la gastronomie, de la décoration, de la beauté, de la mode et du lifestyle. Elle aime dénicher des lieux, des objets ou des tendances qui racontent quelque chose. L'architecture des années 20-30 et le design figurent parmi ses grandes sources d'inspiration.

TAGS

ACTUALITÉ | BOUTIQUES | CULTURE | EXPOSITION | NOUVEAUTÉS | PARIS | RENTRÉE

LUXUS MAGAZINE RECOMMENDS

11 AOÛT 2026

Qui sont les présidentes du jury du prochain Festival d'Hyères ?

À l'occasion de la 41e édition du Festival d'Hyères, mode, photographie, accessoires, la villa Noailles a annoncé que

3 JUIN 2026

JR réinvente le Pont Neuf : quand Paris devient une œuvre d'art vivante

Avec La Caverne du Pont Neuf, l'artiste français JR transforme le plus ancien pont de Paris en une

5 MAI 2026

Du musée au tapis rouge : le Met Gala 2026 réinvente l'histoire de l'art

Pour son édition 2026, le Met Gala a placé la barre haute avec un thème ambitieux : "Fashion

3 AVRIL 2026

"Paris, je suis prête" : Céline Dion annonce un comeback historique

Céline Dion a officialisé son retour sur scène avec une résidence de dix concerts à Paris. Après quatre

LES ARTICLES LES PLUS POPULAIRES

01 **Fatima Ezzahra El Mansouri, la première femme Première ministre du Maroc**

02 **La petite histoire du… Qatar Prix de l'Arc de Triomphe, l'événement incontournable hippique international**

03 **Bryan Johnson, l'homme qui ne voulait pas vieillir**

04 **Voiture haut de gamme : quelle assurance auto choisir ?**

05 **La petite histoire de… Chanel et Deauville, un lien indéfectible**

RECEVEZ LES DERNIÈRES ACTUALITÉS DU LUXURY LIFESTYLE

Votre adresse e-mail | INSCRIVEZ-VOUS

© 2026 LUXUS PLUS • RÉALISÉ PAR THEBLOCK